

2

Küresel Isınmanın Etkilerini Azaltıcı Projeler

4. sınıf öğrencilerimiz, küresel ısınmayı önlemeye yönelik değişik projeler yaptılar.

Frigiyalı Kardelen

"Eskişehir'i Anlama Projesi" öğrencileri Erol Şaykol ile Sosyal Bilimler Atölyesinde söyleşi yaptı.

4



Hayat Okula Sığmaz

www.gelisimkoleji.k12.tr

Nisan - Mayıs 2011 Yıl: 13 Sayı:119

Çocuk Üniversitesi açılışına renk kattılar



Anadolu Üniversitesi Çocuk Üniversitesi açılış törenine, okulumuzu temsilen 2. Sınıf öğrencilerimiz katıldı.

sf.

Fen Lisesi Osmangazi Üniversitesi Laboratuvarı'nda



Fen Lisesi öğrencilerimiz Kimya dersi kapsamında Osmangazi Üniversitesi ile birlikte gerçekleştirdikleri projede son aşamaya geldiler.

sf.

Hürriyet Gazetesi Genç Nota Müzik Yarışması



"Gelişim 2011" grubu ile Hürriyet Gazetesi'nin düzenlediği Genç Nota Müzik Yarışmasında finale çıktı.

sf.

EN GÜZEL BAYRAM BİZİM BAYRAMIMIZ

23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı



İlköğretim 1. ve 2.kademe öğrencilerimizin görev aldığı programda, öğrencilerimiz çocuk bayramını renkli gösterileri ile şenlendirdi.

23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı kutlamalarında; günün anlam ve önemini belirten konuşmaları 6-A sınıfından İzol Güleç ve 6-B sınıfından Görkem Ayas yaptı.

2. ve 3.sınıflarımızın müzik korusu ile başlayan programda, öğrenciler şarkılarla salonu coşturdu. 1-A sınıfı öğrencilerinden Sevgi Başak Acar ve Abdullah Burak Akçay "Atam" isimli şiri; 1-B sınıfından Sudem Enkara ve Bade Cetel "Bizim Bayramımız" isimli şiri okudu. 5.sınıfların İngilizce şarkıları ve öğrencilerin İngilizce aksanları izleyicilerde hayranlık uyandırdı. 4-A'dan Maide Ezgi Öz "Atatürk Çocuk Olsun"; 4-A'dan Berke Sağbaş, Buket Manavoglu "Twenty Third of April" isimli şiri; 4-B sınıfından Ekin Cengiz, İrmak Sağır, Ali Öğüz Doğru ve Mehmet Öğüz Doğan "Dünya Çocuk Bayramı" isimli şiri okudu. 6-B sınıfı öğrencileri Selin Ulupınar ve Gülce Boru da kendi şirileri okudular.Şiir okuyan öğrencilerin dünya çocuklarını simgeleyen kıyafetleri programı renklendirdi. 3-B sınıfının Modern Dans Gösterisi; 3-A ve 3-C sınıfların Halk Oyunları gösterisi, Ana sınıfı öğrencilerinin rontu ve "Gelişim 2011" orkestrasının konseri ile program sona erdi.

Ötudem
Yetkili Sınav Merkezi



Welcome to
Cambridge ESOL



ÖĞRENCİLERİMİZ ÇOCUK ÜNİVERSİTESİ AÇILIŞINA RENK KATTI

Anadolu Üniversitesi Çocuk Üniversitesi açılış törenine, okulumuzu temsilen 5. Sınıf öğrencilerimiz katıldı.

Çocuk Üniversitesi programıyla amaç; öncelikle çocukların yeteneklerinin keşfedilmesi, doğru yönlendirilmeleri ve doğru meslek tercihi yapmalarınıdır. Yurtdışında ve yurt içinde benzer uygulamaları olan bu program şehrimizde Anadolu Üniversitesi'nin çabalarıyla kurulmuş olup, 2011 yaz dönemi itibarıyla faaliyetlerine başlayacaktır. Okulumuz, Anadolu Üniversitesi'yle yapmış olduğu işbirliği anlaşmasıyla bu programa destek olacaktır. Öğrencilerimizin bu programdan yararlanıp sertifika almasını, okulumuzda gerçekleştirdiğimiz başanlı uygulamaları Çocuk Üniversitesi'ne taşımayı ve paylaşmayı planlıyoruz. Amacımız; öğrencilerimizin, şehrimizde yaşayan çocukların akademik ve sosyal başarılarını artırmaktır...



KİŞİSEL GELİŞİM SEMİNERLERİ İLE ESKİŞEHİR'E KATKI

Sınıf Öğretmenlerine Yönelik Seminer

İlimiz merkezindeki ilköğretim okullarında çalışan okul yöneticileri ve sınıf öğretmenlerine yönelik "Eğitimde İnsan İlişkileri ve Sınıf Yönetimi" konulu seminer, 9 Nisan Cumartesi günü okulumuzda gerçekleştirildi. Seminer Osmangazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Ayhan Aydın tarafından verildi. Eğitim Fakültesi öğrencilerinin rol oynama metoduyla gerçekleştirdikleri dramalar, seminere renk kattı.

Katılımcılar "Öğrenci öğretmen iletişimi, öğretmen veli iletişimi, sınıf öğretmenin sahip olması gereken özellikler" konularında ayrıntılı bilgiler edindi. Bu tarz seminerlerin devamı için söz isteyen ilimiz öğretmenleri, Prof. Dr. Ayhan Aydın'ın sunumunu çok beğendiklerini ve okulumuzun kişisel gelişimlerine katkısından mutlu olduklarını ifade ettiler.



KÜRESEL ISINMANIN ETKİLERİNİ AZALTICI PROJELER

4. sınıf öğrencilerimiz; küresel ısınmayı önlemeye yönelik değişik projeler yaptılar. Bu projelerin amacı; karalar, sular ve bunları saran hava tabakasının Dünya'nın gözlemlenir katmanlarını oluşturdularını öğrenmek; Dünya yüzeyinde kara ve suların kapladığı alanları karşılaştırmak, Dünya'daki karaların taş küre (yer kabuğu), suların su küre ve bunları çevreleyen havanın hava küre adı verilen bilimsel bir modelle temsili edildiğini öğrenmek oldu. Yaptıkları çalışmalar diğer öğrencilerin ve öğretmenlerin beğenisini topladı.



FEN LİSESİ ÖĞRENCİLERİMİZ OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ LABORATUVARI'NDA

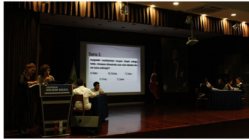
Fen Lisesi öğrencilerimiz Kimya dersi kapsamında Osmangazi Üniversitesi ile birlikte gerçekleştirdikleri projede son aşamaya geldiler.

Osmangazi Üniversitesi laboratuvarında öğretim elemanları ve Kimya öğretmenlerimizin rehberliğinde son deneylerini yaptılar. Öğrencilerimiz projelerinde yeni sentezlenen tiyozol halkası içeren, bazı yeni oksim türevlerinin biyolojik aktivitelerinin küf ve maya üzerindeki etilerini araştırdı. Projeleriyle özel bir okulun proje yarışmasına başvuran öğrencilerimize başarılar dileriz.



BİLGİ YARIŞMASI İLE KİMYAYI DAHA ÇOK SEVDİK

Radyum ve polonyum elementlerinin keşfinin 100.yıldönümü dolayısıyla Birleşmiş Milletler Genel Kurulu tarafından 2011 yılı "Dünya Kimya Yılı" olarak kabul edilmiştir.



Kimya öğretmenlerimiz lise öğrencilerimiz arasında, 2011 yılının "Dünya Kimya Yılı" olması sebebiyle bir bilgi yarışması organize etti. Kimya öğretmenimiz Dilek Ersen, yaptığı konuşmada; "7 Nisan tarihi 1984 yılından beri "Kimya Günü" olarak kutlanmaktadır. Günün amacı; kimya bilimini sevdirmek, mesleğe sahip çıkmak, bu bilim dalına olan ilgiyi ve sevgiyi arttırmaktır." dedi.

9.,10. ve 11.sınıflardan oluşturulan bilgi yarışmasına "Destile" ve "Aqua" isimli iki grup katıldı. Destile Grubu öğrencileri Elif Nisa Şölenay, Enes Soydaş, Tuğba Aktas, İpek Efe ve Duygu Sarıkaya, Aqua Grubu Sena Sözbilen, Ömer Özen, Özden Küsacık, Fatih Mengen ve Ele Eroğlu bilgi yarışmasında çekimeli bir mücadele içine girdiler. Katılan öğrencilerimize, emeği geçen öğretmenlerimiz Dilek Ersen ve Duygun Karasu'ye teşekkür ediyor, kazanan AQUA grubunu tebrik ediyoruz.

GELİŞİM KOLEJİ'NDE TUDEM ÖDÜL TÖRENİ

TUDEM sınav merkezi olan Gelişim Koleji, Ocak ayında yapılan sınavın ödül törenini Nisan ayında gerçekleştirdi.

TUDEM sınav merkezi olan okulumuzda, sınavda ilk 3'e giren öğrenciler için ödül töreni düzenlendi.

Eskişehir genelinde yaklaşık 1000 öğrencinin katıldığı sınav sonuçları Ocak ayı sonunda açıklandı. TUDEM çocuk kitapları yazar Ferda İzbudak Akıncı'nın da söyleşi yaparak katıldığı ödül töreninde öğrenciler Eskişehir Derneği ile öğretmen ve velilerini gururlandırdı.

TUDEM'in organize ettiği ödül töreninde dereceye giren ve ödül alan öğrenciler:

Sınıf	Öğrenci İsimleri	Derecesi	Okulu
3. Sınıf	Ayça Arslan	1	Milli Zafar İlköğretim Okulu
	İsmail Salman	3	Murat Akdoğan İlköğretim Okulu
4. Sınıf	Mehmet Enen İpek	1	Ulku İlköğretim Okulu
	Ememen Karayel	3	Sami Sipahi İlköğretim Okulu
5. Sınıf	Arda Ulutürk	1	Eskişehir Gelişim Koleji
6. Sınıf	İzci Güleç	1	Eskişehir Gelişim Koleji
	Ele Mestik	2	Eskişehir Gelişim Koleji
	Tunc Başar Köse	3	Eskişehir Gelişim Koleji
7. Sınıf	Öykünaz Sağlam	1	Mehmet Gedik İlköğretim Okulu
	İke Ekici	1	Çağrı Koleji
8. Sınıf	Mustafa Utku Yıldız	2	Eskişehir Gelişim Koleji
	Tuğba Yücedağ	3	Eskişehir Gelişim Koleji



FRİGYALI KARDELEN

"Eskişehir'i Anlama Projesi" öğrencileri Erol Şaykol ile Sosyal Bilimler Atölyesinde söyleşi yaptı.



Tiyatro oyunculuğu, yönetmenliği, oyun yazarlığı yapan sanatçı öğrencilerimizle tiyatro deneyimlerini paylaştı.

Disküsyon eğitimi veren ve bu konuda bir kitabı olan Erol Şaykol, birçok tv programında ve belgeselde de seslendirmeye başlamış. Güzel yorumuyla okuduğu şiirler için de kendisine teşekkür ediyoruz.

Eskişehir, Eskişehir'de tiyatro kurmak ve oyunculuk yapmak, Frigyalı Kardelelen oyunu, Frigya, Kral Midas üzerine yaptığımız sohbet, Türkiye öğretmenimiz Uğur Balaban liderliğinde 2. Kademe öğrencilerimizin hazırladığı "Gordion Döğümü" oyunu hazırlığı için de çok yararlı oldu.

"Eskişehir'i Anlama Projesi" öğrencilerine düzenlediği bu etkinlikle Eskişehir'in geçmişine şık tuttuğu için teşekkür ediyoruz.

HÜRRİYET GAZETESİ GENÇ NÖTA MÜZİK YARIŞMASI'NDA FİNAL HEYECANI



"Gelişim 2011" grubu ile Hürriyet Gazetesi'nin düzenlediği Genç Nöta Müzik Yarışmasında finale kaldı.

Bas Gitarla Ahmet Kaan YALÇIN, bateride Berker ÖZATİK, gitarla Ali Mert ÇAM, gitarla Bartu ACUNER, klavyede Fulya GÜNEY, solist Çiğdem KENAR ve solist Ahrar DALKILIÇ Gelişim Koleji'nin gururu oldu. Müzik öğretmenimiz Şenay SUNEL ve gitar öğretmenimiz Hakan FINDIK'a teşekkür ediyoruz.

GEZEREK ÖĞRENELİM

Gelişim Koleji 6. ve 7.sınıflar Çanakkale Gezisi'nde...



Gelişim Koleji'nin Çanakkale gezisi, Türk'ün şanlı tarihine "ÇANAKKALE GEÇİLMEZ" sloganını altın harflerle yazdıran Koca Seyit'in doğduğu ve yaşadığı Havran turu ile başladı. Köy kahvesinde kahvaltı; Koca Seyit'in mezarının ziyareti, müze ve sembolik siparişleri gördükten sonra Edremit, Altınoluk, Akçay üzeri Asos (Kadriga Koyu'na) varan grubumuz Antik Liman ve Yeşilyurt köyü gezileri ile ilk günü tamamladı.

Akbaş Şehitliği, Eceabat, Kilitbahir Kalesi, Alçıtepe, Çanakkale Şehitler Abidesi vb. bir çok tarihi yer ve anıtlar ziyaret edilen yerler arasında idi.

İkinci Kademe Koordinatörü Hulusi KARSLI, Seyit Onbaşı Anıtı'ndaki anı defterine; "Yurdumuzu ıslah etmek isteyenlere karşı, dev bir direnç göstererek insanlık tarihine unutulmaz örnek sunan değerli insanlar... Sizlerin torunu olmakla gurur duyuyoruz." yazarak öğrenci ve öğretmenlerin duygularını ifade etti.



DOĞA TARIM ATÖLYESİ'NİN TOHUMDAN FİDANA ETKİNLİĞİ

Doğa Tarım Atölyemiz "Tohumdan Fidana" etkinliğini Eskişehir Orman Bölge Müdürlüğü desteğiyle gerçekleştirdi.

Öğrencilerimiz, Orman Bölge Müdürlüğü'nden gelen uzmanlardan tohum ekimi için " Toprak nasıl hazırlanır tohum nasıl dikilir ve yetiştirilir?" konularında eğitim aldılar. Ardından ilk ekimi uzmanlarla birlikte yaptılar. Palamut, çam, fındık, meşe palamutu tohumlarını diken öğrencilerimiz etkinliklerine devam edecek. Katılım ve desteği için Eskişehir Orman Bölge Müdürlüğü'ne teşekkür ediyoruz...



GELİŞİM RADYO TİYATROSU

Medya Aktüalite Atölyesi öğrencileri tarafından Türkçe Radyo etkinliği kapsamında, unutulmaya yüz tutmuş Radyo Tiyatrosu tekrar yaşatılıyor.

Öğrencilerimiz, etkinlik öğretmeni Uğur Balaban önderliğinde, Medya-Aktüalite Atölyesi'nde oluşturdukları kayıt stüdyosunda hazırladıkları metinleri okuyor, radyo tecrübesi yaşıyorlar. "Türkçe konuşalım!", "Bunları biliyor musunuz?", "Eğlenceli bilmece", "İlginç bilgiler" ve "Garip haberler", seslendirilen bölümler arasında. Öğrencilerin, dili doğru ve etkili kullanmalarını sağlayan bu etkinlik, yerel bir radyo kanalıyla yayınlanacak.



KOLEJ ÖĞRETMENLERİMİZ ULUSLARARASI EĞİTİMLERE KATILIYOR



İngilizce Öğretmenlerimiz ELT Semineri için Antalya'da

Antalya Tekirova Rixos Otel'de 7-10 Nisan tarihleri arasında düzenlenen ELT Semineri'ne İngilizce Öğretmenlerimiz Nüket Tunali ve Fatma Nur Bayram katıldı.

Cambridge University Press'in düzenlediği ELT Symposium 2011'un başlığı, "What's next? Developments in Language Teaching" idi. Prof. Herbert Puchta, Wayne Trotman, The Henry Brothers, Prof. Jack C. Richards, Brendan Wightman, Shirley Nuttal konuşmacı olarak yer aldı. İngilizce Öğretmenlerimiz düzenlenen etkinliklerle keyifli zaman geçirdiler.

İNGİLİZCE, "BISCUIT MAN" ETKİNLİĞİ İLE HAYATIN İÇİNDE

Yaratıcılığımızı kullanalım; yaşayarak, deneyimleyerek öğrenelim...

Küçük yaşlardan başlayarak, öğrenme ortamının içine kendiliğinden alınan drama etkinlikleri çağdaş, yaratıcı, demokratik bireyleri topluma kazandırmada önem verdiğimiz uygulamalarımız arasında. 1-A ve 1-B sınıfı öğrencilerimiz, kitaplarının içinde yer alan "The Biscuit Man" adlı öykü kitabını canlandırarak, yaratıcı dramadaki yeteneklerini de sergileme fırsatı yakaladı. Okulumuz yemekhanesinde her öğrenci kendi bisküvi adamını yaptı; şekillendirerek pişirdi. Daha sonra her öğrenci istediği bir hayvanın maskesini taktı ve okulumuz bahçesinde öyküyü canlandırdı. Öğrencilerimiz bu güzel etkinlikten sonra, açık havada hem bisküvi adamlarını yediler hem de birbirlerine öykülerini okudular.



REHBERİNİZ ANLATIYOR...

Sevgili Öğrenciler;

Yaşamınızda zaman zaman bunalımlar, karamsarlığa düşebilirsiniz. Bu son derece doğaldır. Bazı dönemlerde aksilikler ve başarısızlıklar peş peşe gelebilir. İşte bu noktada ayakta kalmasını bilenler diğer adaylara karşı avantaj elde edebilirler. Başlamak, kaçmak herkesin rahatlıkla yapabileceği şeylerdir. Ancak bu problemi mücadele etme iradesini gösterenler hem bu sınavda hem de hayatın diğer dönemlerinde başarıya yakalayabileceklerdir.

Unutmayın ki tarihten beri önemli şahsiyetler, başarısızlıklardan ve yenilgilerinden sonra ayakta kalmayı başarabilecekler arasından çıkmıştır.

Düzeni ve programı çalışmaya sınav kaygısı ve heyecanı aşıtan ve önemli etkiler ve eksik bilgilerin saptamaları için iyi bir fırsattır. Bu aşamada sınav süreci yaklaşıyor, deneme sınavlarına katılmak ve test teknikleri konusunda deneyim kazanmak başlangıç olmalı ve motivasyonunuzu artırıcaktır.

Her sınav sonrasında yaptığınız değerlendirmeler, eksiklerinizi görüp diğer sınavda aynı hatayı yapma riskinizi azaltır. Hangi soruları neyin yanlış yaptığınız, boş bıraktığınız soruları zamanın yetmemesinden mi yoksa bilgi eksikliğinden mi kaynaklandığını yanıtı verip önlemlerinizi almanız amacınıza giden süreçte önemli değerlendirmeler sunacaktır.

Bu aşamada sınavlarda dikkat edeceğinizi noktaları sizler için bir kez daha gözden geçirdik.

Gelin sınavla hazırlık aşamasında, dikkat etmeniz gereken konularda iştirah içinde olalım.

Başarılar sizlerle olsun...

GERÇEKLERLE Mİ YOKSA TAHMİNLERLE Mİ YAŞAMALIYIZ?

Sizlerden sınavla ilgili bir konuda tahminde bulunmanız istense yantınız ne olur? Zaman zaman öğitti konularda tahminlerde bulunuruz. Ancak tahminlerimize yüz de yüz inanır durumdur olursak bu tahminler gerçeklerle karşılaştığımız olur. Oysa tahmin sözününün tanımına baktığımızda bir konuda öngöründe bulunma, kanı oluşturma ve konu ya da olay hakkında olasılıklı bir karara varmak olarak açıklanabilir. Tahmin aynı zamanda en çok gelecek zaman dilimine yönelik yapılır. Çünkü yaşamın ve sonuçların ya da yaşamakta olan bir durumu ancak gözlemler inceleyebiliriz. Ancak gelecekte ilgili bir konuda kesin bir hükme sahip olmayız. Özellikle gündemimizde sınav olduğu için sınavla ilgili bolca tahmin üretilir olabilmiz.

Örnekler mi? İşte sınavla ilgili bazı örnekler;

- ▶ O gün her şeyi unutacağım gibi geliyor.
- ▶ Kazanamazsam herkes benim hakkımda kötü düşünecek.
- ▶ Sanırım kötü geçecek, bunu biliyorum.
- ▶ Heyecanlanıp, her şeyi unutacağım gibi geliyor.

Bu olasılıklı gerçek gibi kabul etmek yaşamınızı kolaylaştırır mı? Amacınıza ulaşmanızda katkıda bulunur mu?

Bu tür tahminler, bırakın tahmin olarak kalsınlar. Çünkü kendimizi kapıyı doğru olarak kabul etmeye başlasak bu durumda gerçeklerle karşılaştığımız gerginleşir. Oysa gerçekler böyle olmayabilir.

Sınavla ilgili bu düşüncelerin bir olasılık ya da tahmin mi yoksa gerçek mi diye kendimize sormalız. Böylece sınav karşısında daha gerçekçi bir düşünceye sahip olur ve yüksek morale sınava gireriz.

Sınavla hazırlık süreci sıslı bir yola benzetilebilir. Sıslı bir yolda görüş alanı ne kadar genişse biz o alana görebiliriz. Heride ne olduğunu tahmin etmeye çalışmak gerçekçi değildir. Çünkü gözlemimiz. Ancak sabırla, görüş alanımızı dikkatlice ve problemsiz geçirerek ilerledi de zamanı geldiğinde görüşür. Sınav sürecinde de sınavla kador olan öğrenci tahmin etmeye çalışmamız. Sadece başlanı olmanın gereklerini-çalışarak ve deneme sınavlarını iyi değerlendirilerek yerine getirmek o gün sınav iyi şekilde gerçekçidir.

"Gelecekte ilgili tahminde bulunma hakkınızı kullanın; ama dikkat edin, bazen bu tahminleri gerçekmiş gibi kabullenmeye başlarsınız. O nedenle tahmin etmek yerine çabınızı ve yapabileceğinizi değerlendirin."



GÜVEN DUYGUSU

- ▶ Sorularıyla ilgilenecekleri derslerde teorik bilgi yeterli mi?
- ▶ Yeterince bol test çözecek, bu bilgileri test mantığı ile yönlendirerek nete dönüştürebilecek mi?

SINAV YAKLAŞIRKEN

- ▶ Sınavla az kaldı.
- ▶ Bu sınav elbette çok önemli.
- ▶ Ama sınavdan daha önemli değil.
- ▶ Geçmiş olumsuzlukları bir kenara bırakın.
- ▶ Sadece kendinizi sınavla verin.

SİZ DAHA AVANTAJLISINIZ

- ▶ Hangi dersten kaç soru gelir, biliyorsunuz.
- ▶ Soruları karakterlerini, zorluk derecesini kestirebiliyorsunuz.
- ▶ Başkalarına göre daha iyi hazırlanıyorsunuz.
- ▶ Her biri birikmiş iyi hem de bol test çözdünüz.
- ▶ Öyleyse sınavdan siz korkmayın başkaları korksun.

SINAV ÖNCESİ SON 2-3 HAFTA

- ▶ Sık sık deneme sınavı olunuz.
- ▶ Son yılları sınav sorularını çözünüz.
- ▶ Sınav klavuzunu mutlaka okuyunuz.
- ▶ Öğrenmekten daha çok pekiştirin.
- ▶ Ağır sporlar yapmayın.

SINAV ÖNCESİ SON 2-3 GÜN ÖNCESİ

- ▶ Sınavdan ve başarısızlıktan korkmayınız.
- ▶ Unutmayın ki korku başarıya azalır.
- ▶ Sınav salonunuza daha önceden giriniz.
- ▶ Mümkünse sınavda oturunuz.
- ▶ Uyku düzeninizi oturtunuz.

SINAV ÖNCESİ SON GÜN

- ▶ Her gün kalktığınız saatte kalkınız.
- ▶ Rahat ortamdan ferah ediniz.
- ▶ Akşam yemeğinin hafif olmasına dikkat ediniz.
- ▶ Ders çalışmıyorsanız, sadece hatırlatıcı bazı konulara bakabilirsiniz.
- ▶ Heyecan verici konuşmalar yapmayınız.
- ▶ Son günlerde kendinizi akladığınız saatte yatınız.
- ▶ Yatmadan önce son belge, silgi ve kalem kontrolü yapınız.

SINAV SABAHİ

- ▶ İmkân varsa duş alınız.
- ▶ Sabah kahvaltısını mutlaka yapınız. Kahvaltının fazla sulu olmasına, glikoz ağırlıklı olmasına dikkat ediniz.
- ▶ Ebisinin yeri olmasından çok, rahat olmasına dikkat ediniz.
- ▶ Evden çıkmadan sınavla ilgili belgelerinizi son kez kontrol ediniz.
- ▶ Kalem, silgi, su, fındık, kuru üzüm, gibi yanınıza almayı düşündüğünüz şeyleri el çantınıza yerleştiriniz.
- ▶ Her türlü ihtimale karşı yanınızda bir miktar para bulundurunuz.

SINAV BAŞLAMADAN

- ▶ Her şeyden önce sakin ve soğukkanlı olmanız, sınav çalışmalarıyla bir değerlendirilmesinde olarak ele alınması başlangıcıdır. Unutmayın.
- ▶ Sınavda gerekli olan eşyalarınızı sınavın üzerine yerleştirin. Kalemlemleri ve silginizi kontrol edin.
- ▶ Kitapçığınızın sayfa kontrolünü yapın. Kitapçıkta basımdan kaynaklı hatalardan önceden fark etmiş olursunuz.
- ▶ Sınavla konsantrasyon süresi: İlk 10-15 dakikadır. Bu süreyi en az kâğıp atlatmanın çaresi, güçlü olduğunuz derslerden başlamanızdır. Bu durum heyecan ve kaygıyı azaltacak ve dikkatinizi yönlendirmesinde size en büyük güç olacaktır.
- ▶ Yanlışları doğrudan doğruya götündüğünü unutmayın.



KODLAMAYA DİKKAT

- Her dersin kodlamasını optik kâğıt üzerindeki ilgili bölüme yapınız.
- Size ait ilgili bölümleri kodlamayı unutmayın.
- Kitapçık türünü cevap kâğıdınıza kodlayın. Kitapçık türü yanlış kodlanan ya da hiç kodlanmayan sınavlar geçersizdir.
- Kodlamayı gruplar halinde yapabildiğiniz gibi her soru bitiminde optiğe işleyerek de yapabilirsiniz.
- Kaydeme yapmamak için, her bölüm bitiminde ya da sayfa sayfa cevaplarınızı kontrol ederek hata riskini azı indirebilirsiniz.

SINAV ANI

- Soruları çözme sırasını belirlerken denemelerde kendinizi alıştırıldığınız düzende devam edin. Turlama tekeriğini kullanabilirsiniz. (bu yöntem, sorulara takip moralinizi bozulmasına ve diğer sorulara yönelimlerdeki olumsuz düşüncelerinizin kalmasında size yardımcı olur. İlk turla kolaylıkla yapabileceğiniz sorulara yönelebilir sonrasında diğer sorulara geçebilirsiniz.)
- Soruları anlamadan çöze çöze gitmeniz size moral kazandıracaktır. Ayrıca dikkatinizin dağılmasını engelleyecektir. Özellikle soruları okumadan geçmeyin, uzun ve karmaşık gelen soruları dikkatli okuduğunuzda yapma olasılığınız kuvvetlidir.
- Doğru seçeneği bulamadığınız durumlarda mantıklı düşünme yolunu tercih edin. Şık sayısı 3 veya 2 ye indirebilirsiniz, birini işaretlemeniz yararınıza olabilir.

ZORLANDIĞINIZ SORULAR

- Her soru için 3-4 saniye sarf ederek soruyu teğhis edin.
- İlk planda çözemediğiniz soruların yanına bazı şekiller yaparak atlayın. Mesela:
 - İlk hamede çözemedim, ama konuyu biliyorum.
 - Zaman alıcı soru, ama herhalde çözerim.
 - Zor soru, herhalde çözmem.
 - Buru yapıldığınıza takdirde sınavın sonuna bulduğum, artan vakitte önce 1'li soruları, sonra 1'li soruları, daha sonra da 1'li soruları çözmeye çalışın.
- Çok uzun kılklara dikkat edin.
- Paragraf sorularında önce soruyu okuyun.
- Sınavda önemli olan doğru cevabı bulmaktır. Bulduğunuz şeyin, size soruları olup olmadığını bir kere daha kontrol edin.
- Çözemediğiniz sorularla moralinizi bozmayın.
- Kolay soruları dikkatli! Sınavlarda öyle sorular var ki sayısal ve sözel yeteneğe sahip olan, her iki öğrencinin çözebileceği yoruma açık soru tipleri vardır. Her sorunun sizin için önemli olduğunu unutmayın ve sorulara ön yargı ile yaklaşmayın.

SORULARI ÇÖZERKEN

- Soruyu öncelikle anlamaya çalışın. Doğru okunup yorumlanan sorular hata riskini azaltır.
- Sayısal sorularda mutlaka işlem yapın. Sorulara daha önce aşina olmanız ya da ben kafamdan işlem yapılabiliyorum gibi yanılgılara düşmeyin. Böylelikle sınav sonunda iki ile ilgili toplamış, beş bulmuşum gibi korkutucu yorumlardan uzaklaşmış olursunuz.
- Cevabı hatırlayamadığınızda telaşlanmayınız. Bir müddet düşünün hala hatırlıyorsanız pas geçin kalan sürenizde tekrar değerlendirebileceğiniz unutulmaz.
- Bir bölümden diğer bir bölüme geçerken zaman kaybetmeden zihninizi ve bedeninizi dinlendiriniz. Yordduğunuz zaman kısa bedensel egzersiz yapabilirsiniz.
- Doğru cevaba ulaşmak için yanlış şıkları eleğin. Kitapçığın size ait olduğunu unutmayın, içinde yapacağınız her türlü kararlama, çözümde özgürsünüz.

TUZAK SORULAR

- Yanlış cümle veya kelimelere dikkat
- Bazı cevaplar sorunun içerisinde güdür.
- "Uzun soru", "zor soru" demek değildir.
- Altı çizili veya koyu yazılı kelimelere dikkat
- Bütün seçenekleri okumadan doğru cevabı işaretlemeyin.

ZAMANI İYİ KULLANMA

- Sınav bilgisi kullarına hazır ol.
- Önemli olan bikkleleriniz en kısa sürede kullanmanızdır.
- Zaman zaman saatinize bakarak sürenizi kontrol altında tutabilirsiniz.
- Bölümler arası geçişlerde hızınızı ayarlayın.
- Etrafınızla ilgilenip zaman kaybetmeyiniz.
- Sınav en iyi bildiğiniz bölümden başlamanız moral ve zaman açısından fayda sağlar.

VELİLERE ÖNERİLER:

Çocukları uzun zaman sonra eve gelen, çalışma takibini yapamayan, eve geldiğinde ise daha çok ev işleri veya işyerinden getirdiği işlerle meşgul olan anne-babaları çocuklarından ciddi bir baparı ve gayret beklemeleri doğru değildir. Çocuğun başarı olmasında sistem ve düzenli çalışması, programı olması ne kadar çok önemlidir. Alle işlerinde ev ortamında çalışan öğrencilerin anne-babalarının da hayatlarını bir programa bağlamaları ve çocuklarının çalışma düzenini bu programa dahil etmeleri gereklidir. Bu programın oluşturulması aşağıdaki önerilerden yararlanabilirsiniz:

- Sınavın yaklaştığını sürekli olarak çocuklarınıza uyararak vermeyin. Sıklıkla yapılan bu mesajlar ya çocukları kaygı seviyesini artırır ya da size ters düzere çalışmadan uzaklaşmasını tetikler.
- Onu yüreklendirin. Sana güveniyorum-sen yaparsın ifadesinin dozunu iyi ayarla. Sürekli olarak verilen iyi niyetli bu mesaj kaygıyı artırıcı bir etken olarak karşınıza çıkabilir.
- Kendisini nasıl hissettiğine yönelik konuşmalar zaman zaman yapın. Size kendisini anlatmasına yönelik fırsatlar tanıyın. Gerekiirse sadece dinleyici olun.
- Çocukları olumsuz iç konuşmalarıyla tanıdık kazanamayacağı, sınavın kötü geçecek "güvensizlik duygusuna kapılabilir. Alle bu konuda çocuğunu, iyi olduğu konularda cesaretlendirip olumlu özelliklerine vurgu yapabilir.
- Her durumda karşılıklı bir sevgiyle çocuğun yanında olduğunuz davranışlarınızla ve sözlerinizle hissettirin.
- Suçlayıcı ve kıyaslayıcı ifadelerden uzak durun. Unutmayın ki hiçbir birey sürekli başarılarının yaptığı başarılarına motive olmaz ve kıyas kaygısı artıran büyük bir güçtür. Kimi zaman ailelerin çocukları motive etmek ve hislandırmak adına yaptığı yöntemler sınav kaygısını tetikler. Örneğin:
 - Ayşe tıyzerin kız ODTÜ'ye/Galatıasaray Lisesi'ne girdi. Sen bu çalışma temposuyla bakalım ne yaparsak?
 - Çok çalışıyorsun ve biz sana çok güveniyoruz. Enderlemlene gerek yok, kesinlikle kazanarsın.
 - Biz sana gereken tüm övünleri anne baba olarak sağlıyoruz, aman bizi mahcup etme.
- Sınav öncesinde çocuğunuzu kaygılandıracakı tavır ve ifadelerden uzak durun. Sınavın ölümlü kalmı savacı olarak algılanmasına yol açacak davranışlardan uzak durun. Unutmayın sınav sadece bir fırsattır. Ve telafisi olmayan bir durum gibi algılanmasına yol açmayn. Sınavı kazanmanın hayatıdaki tek mutluluk olarak algılanmasına yol açacak davranışlardan kaçın.

Sınavla hazır sürecinde destek beklendiğiniz konularda ,okulumuzun psikolojik danışma ve rehberlik biriminden yardım alabilirsiniz.

Togekürter...



GENÇ PROFESYONELLER

Mezunlarımızdan Seda AKTUĞLU



Sevgili Seda AKTUĞLU,

1- Eskişehir Gelişim Koleji olarak, eski mezunlarımızı güzel yerlerde görmek bizi çok mutlu etti. Sizlere nasıl duyuruyor. Bize kendinizi bahsedebilir misiniz?

Benimle gurur duymanız beni inanılmaz mutlu etti. Çok teşekkür ederim. Beni çok gıcıklandınız. 24.04.1987 tarihinde Almanya Pinnberg'de Türk anne ve babadan dünyaya geldim. Pinnberg Statistike çocuk yuvasının ardından, Pinnberg Carl-Eitz okulunun orta bölümünü bitirdim. 16 yıl Almanya'da yaşadım. 2003 yılında babamın bana "Türkiye'de yaşamak ve okumak ister misin?" sorusuna olumlu cevap vererek kendimi Eskişehir Gelişim Koleji'nde buldum. Babamı peşili geher ve ilerlerden bana uygun işleri araştırmışım. En çok Gelişim'e kanımız sanmışım ve en uygun okulun Gelişim olduğuna karar vermiştim. 2006 yılında tükür ile bitirmişti işleri. Aynı yıl hiç üniversite hazırlık kursuna gitmeden 2006 yılında Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi Almanca Öğretmenliği bölümünü kazanmışım ve halen buradayım. Bu yıl mezun olacağım. Okulum bir yandan sürerken bir yandan çeşitli televizyon programlarında da yer alırdım. İlk olarak "Var Main Yok Musun?" elemelerini katıldım. 13.12.2008 tarihinde "Var Main Yok Musun?" da yarışmacı oldum. 17 program sonra artık size bana geliştirdi. Yarışmada 34 bin TL ödül kazandım. Daha sonrasında reklam programında "ERŞANE" yarışmacı olarak tükür "Var Main Yok Musun?" a davet edildim ve bu yarışmada kuru agra görevlisi oldum. 40 program 500 bin verilemediğinden Efşane yarışmacılar arasında kura çekilmiş ve Efşane yarışmacılarından kurada ben çıkmışım. Yarışmada 112 bin TL tükür kabul ettim ve kurtulmamı ancak mutlu olarak yarışmadan ayrıldım. Toplamda 146 bin TL ödül kazanmışım! Daha sonra birçok yemek ve eğlence programında yer aldım. Farklı ulusal kanallarda da sunuculuk da yaptım. PANAMA SURVİVÖR KIZILAR & ERKEKLER yarışmasına sürpriz yarışmacı olarak katıldım ve 6. oldum.

2- Gelişim Koleji ile ilgili hatırladığınız en ilginç anı?

O kadar güzel, harkta, sevgi dolu yıllar geçirdim ki Gelişim Koleji'nde sizlere hangisini anlatamam biliyorum. Ama kısa ve öz olsun diyerek bir küçük anımı paylaşayım. Almanya'dan

Türkiye'ye kesin dönüş yaptığım için Türkçem fazla iyi değildi ve çoğu şeyi anlamakta güçlük çekiyordum. Bundan dolayı bir gün Coğrafya öğretmenim ve müdür yardımcımız bize sesiz sedasız yemekhaneye çağırdılar demişti. "Hocam ben niye çağıyorsunuz? Ben cezalı mıyım ki? demişim ve bütün sınıf bana çok gülmüştü. Öğretmenim bana bu durumu bana açıklayınca daha da eğlenceliydi :)

3- Gelişim Koleji'nde bir daha okumak ister misiniz?

Bir daha işleyi okusaydım eğer gene hiç düşünmeden, seve seve Gelişim Koleji'nde okurdum. Çünkü işini o kadar sevece yap ve bize yol gösteren öğretmenlerimiz ve idarecilerimiz vardı ki unutmak mümkün değildi. Yıllar geçmiş olsa da hala işletimimiz kopmadı. Kıpırcı İkoğretiminin de Gelişim'de okusaydım diyorum hep.

4- Gelişim Koleji son yıllarda çok gelişti ve değişimler yaşadığı, bu değişimlerden haberdar oluyor musunuz?

Kesinlikle. Her zaman takip ederim İsemler ile ilgili gelişimleri. Hala birçok öğretmen ve arkadaşlarıma görüştüğüm için okul hakkında bilgim var. Her zaman olduğu gibi zirveyi zorluyoruz. Gelişim'de hem akademik hem de sportif başarı her zaman üst düzeyde.

5- Gelişim Koleji'nin sloganı "Hayat Okula Sığmaz" ... Söze hayat okula sığar mı?

Çok iyi bir slogan seçimi olmuş. Çok başanlı buldum. Sonuçta hayat ailede öğrenmekle başlar ve okul ikinci ailemizdir. Biz kendi ayaklarımızın üzerinde duracağız hayata hazırız. Bu nedenle hayat okula elette ki sığmaz ve okul hayatımıza yön vermede çok büyük bir etkindir.

6- Şu an nerede okuyorsunuz?

Şu an Marmara Üniversitesi Almanca Öğretmenliği bölümünde ve aynı zamanda Anadolu Üniversitesi Kamu Yönetimi bölümünde okuyorum.

7- Peki, seçtiğiniz bölümün en güzel yanı nedir?

Seçtiğim bölümün en güzel yanı, öğrendiğim ilk dilde eğitim veriyor olmam. Hayalindeki meslek de öğretmenlikti çünkü çocukları çok seviyorum ve bilgimi başkalarıyla paylaşmaktan çok büyük keyif alırdım.

8- Gelecek 5 yılda kendinizi nerede görüyorsunuz? Var mı planlarınız?

Elbette planlarım var. 5 yıldır televizyon sektöründe olsam da katıyen hayalimdeki mesleği yapmazlık etmem. Sonuçta çok emek verdim bu bölüme kazanabilmek için ve de basardım. Bu başkanı sürdürmek için elimden geleni yapacağım. Çeşitli işlemler slayyer öğretmen olarak kendimi geliştirdim. Bu nedenle Gelişim Koleji gibi seçkin bir okula öğretmenlik yapam Seda Aktuğlu olmayı çok arzuluyorum.

9- Bize de televizyon dünyasından bahsedebiliriz, "Survivor" a katılma fikri nasıl doğdu?

Survivor'a katılma fikri çok ilginç geliştirdi. Ben Survivor'a katılmayı çok istiyordum fakat okulumu devam zorunluluğum vardı. Finaletimin

yaklaşmasından dolayı bu kaliteli projede yer alırdım istiyordum. Bu yarışmada olmak ve okulumu uzatmamak arasında bir tercih yapmam zorundaydım ve ilk teklifi maalesef reddetmek zorunda kaldım. Birkaç gün sonrasında ise yapam edikti beni tekrar arayarak Nilgün ablanın sağlık sorunları nedeniyle yarışmaya devam edemeyeceğini, bu nedenle onun yerine benim sürpriz yarışmacı olarak katılmamı istedi. Arılayacağın bu projeye katılmam tamamen kaderin bir çabası oldu. Acun Bey'i çok sevdiğimden ve kaliteli projelerine gündeğinden dolayı, kendim de çok isteyerek tercihim bu yönde kullandım ve hiç pişman olmadım. Yine olsa yine seve seve, ne yapar eğer tekrar katıldım. Acun Bey'in projeleri ve orada edindiğim tecrübeler ve dostluklar bana hayatım boyunca unutamayacağım güzel anılar olarak kaldı.

10- Programdan sonra hayatınızda neiler değişti?

Hayatımda çok büyük değişiklikler olmadı. Ama tabii ki sokakta insanları beni tanıyıp sevgi gösterilerinde bulunmaları beni çok mutlu ediyor. Bu nedenle kendi çizimden ötürü vemedim kendimi bu sektörde geliştirmek, kaliteli ve sevgili bir şekilde davranarak olmaları sürdürmek için, İstanbul Başkent İletişim Öğrenciler ve Diksiyon Akademisi'nde eğitim aldım.



Röportaj:
Seray DEMİR,
Karnaval İletişim
Koordinatörü

Bir daha işleyi okusaydım eğer gene hiç düşünmeden, seve seve Gelişim Koleji'nde okurdum. Çünkü işini o kadar sevece yap ve bize yol gösteren öğretmenlerimiz ve idarecilerimiz vardı ki unutmak mümkün değildi.

11- Öğrencilerimize tavsiye ettiğiniz şeyler var mı?

Ailelerimin tavsiyelerini kulak ardı etmeden, kendi öz kararlarını vemedileri ve bu kararlar doğrultusunda engeller ne olursa olsun yılmadan mücadele edimleri tavsiye ediyorum. Kararlarını ailemiz mutluğa ailelerine bunu teyit etimleri de gelecekleli apasından ötürü. Öğretmenler de çok iyi yol göstericilerdir. Onların tecrübeleri ve görüşlerinden de yararlanmaları öneririm.

12- Başarılarınız daimi olsun. Bu güzel söyleyiş için teşekkürler...

Ben teşekkür ederim...



Sıcak Simit

öğrenci işi



RADYO TİYATROSU ETKİNLİĞİNE KATILAN ÖĞRENCİLERLE RÖPORTAJ

Uğur BALABAN: Siz "Radyo Tiyatrosu" etkinliğinden mutlu musunuz?

Ecem SAYLIOZ: Ben bu etkinlikten çok mutluyum. Perşembe günleri okula zevkle gelmemi sağlıyor. Eskiden hangi etkinlikte olursam olayım hiç bu kadar zevkli gitmiyordum.

Melisa SARISU: Ben de bu etkinlikten çok mutluyum. Burada kendimi çok rahat hissediyorum.

Uğur BALABAN: Siz bu etkinliği ne düşünerek seçtiniz?

Alara TÜFEKÇİ: Ben bu etkinliği öğretmenim Razıye Güneş'in önerisi ile kaptım ve şimdi de onu iyi ki dinlemişim diyorum.

Uğur BALABAN: İlk dersden sonra ne gibi bir düşünce içindeydiniz?

Ali KATI: Ben ilk dersden sonra gerçekten çok mutluydum. Dersle ilgilenmeden önce biraz kendimi kötü hissediyordum ama sonunda gülbaklarla doldum.

Ecem SAYLIOZ: Biz Melisa ile bu etkinliği son anda seçtik. Her şey son anda oldu. Gerçekten biraz son işareti vardı kafamda ve yapamazsam diye korkuyordum ama etkinliğin sonunda çok mutluydum.

Uğur BALABAN: Kayıt alınırken ve aldıktan sonra ne gibi duygular hissettiniz?

Melisa SARISU: Ben gerçekten çok mutluydum. Duygularımı sözcüklerle anlatamam. Çünkü sözcükler yetersiz. Bu etkinliği bize sevdiğiniz için size de çok teşekkür ediyorum Uğur öğretmen.

FRİGYALI KARDELEN



"Eskişehir'i Anlama Projesi" öğrencileri Erol Şaykol ile Sosyal Bilimler Atölyesi'nde böylece yaptı. Tiyatro oyunculuğu, yönetmenliği ve oyun yazarlığı yapan sanatçı, öğrencilerimizle tiyatro deneyimlerini paylaştı.

Dikasyon eğitimi veren ve bu konuda bir kitabı olan Erol Şaykol, birçok televizyon programında, belgeselinde de seslendirme yapmış. Güzel yorumuyla okuduğu şairler için de kendisine teşekkür ediyorum.

Eskişehir, Eskişehir'de tiyatro kurmak ve oyunculuk yapmak, Frigyalı Kardelelen oyunu, Frigya ve Kral Midas üzerine yaptığımız sohbet, Türkiye öğretmenimiz Uğur Balaban liderliğinde 2. kademe öğrencilerimizin hazırladığı "Gordion Döğümü" oyunu hazırlığı için de çok yararlı oldu.

"Eskişehir'i Anlama Projesi" ve "Türkiye Tiyatro" öğrencilerine, düzenlediği bu etkinlikte Eskişehir'in geçmişine ışık tuttuğu için teşekkür ediyoruz.

GONCA DERGİSİ TELEVİZYON VE ÇOCUK KONULU RESİM YARIŞMASI



Ecce NAZ 6/B



Furkan DURGUT 7/B



Furkan DURGUT 7/B



İrem ÖZER 7/B



Oran Nige ERSOY 7/B



Oran Emre KESER 7/B

ATIKTAN YARATICILIĞA

4. sınıf öğrencilerimizin kâğıt, gazete, atık malzemeler vb. birçok atıkla hayal güçlerini kullanarak yaptıkları üç boyutlu çalışmalar; okulumuzun geniş katında sergilenmektedir.



ATIK NESNELER ORKESTRASI PROJESİ

Bu projeyi Görsel Sanatlar öğretmenimiz ve Müzik öğretmenimizin liderliğinde 6. sınıf öğrencilerimizle birlikte gerçekleştiriyoruz. Projemize Anadolu Üniversitesi Öğretim Üyesi Ali Öztürk destek veriyor. Öğrencilerimiz, Teknoloji ve Tasarım derslerinde atık nesnelerden hazırladıkları müzik aletleriyle, her hafta Müzik öğretmenleri ile birlikte bu aletleri kullanarak konser hazırlıklarını sürdürüyorlar.



CANLILARIN EVRİMLEŞME SÜRECİ

Bir Biyoloji projesi yapmaya karar verdik ve konu olarak "Evrim Teorisi"ni seçtik. Projemize başlamadan önce araştırma yaptık ve ilk insanların resimlerini bulduk. Bu resimleri gerçek boyutlarında çizdik ve üzerlerine un, su, tutkal karışımıyla kabartma yaptık. Kabartma işlemi bittikten sonra boyadık ve üstlerine gerçek gözükmesi için kuşatörlerden topladığımız saçları yapıştırdık. Arka plana da ilk insanların ne şartlarda yaşadıklarını, nasıl malzemeler kullandıklarını anlatan resimler çizip projemizi bitireceğiz. Projemizi duvara monte ettikten sonra devamını insan şeklinde bir aynayla tamamlayarak, projemize bakan insanların kendileriyle aynada karşılaşması ve insanlığın geldiği son noktayı görmelerini istedik.

Fatma DEĞER - Damla SELEK - Esra KAYANDAN - Deniz ŞİMŞEK - Berlin UÇURUM / 9 Fen-A



MANDALA NEDİR?

Genellikle daire veya kare şeklinde olurlar. Belirgin bir şekilde duran merkez noktası etrafına şekiller ve desenler yerleştirilir. Her şeyin mistik merkezini sembolize eden mandalalar mediyasyon nesnesi olarak kullanılabilmektedir.

Mandalaların yaratan dinlenmek ve konsantrasyon olmasını arttırmak için yapılabilecek çalışmalarından biri de, tam bir sessizlik içinde veya arka plandaki hafif bir müzik dinlerken bir mandala boyamaktır.

- Mandalalar ruh için bir ilaçtır.
- Mandalalar vücut, ruh ve zekânın kaynaşmasıdır.
- Kendi yaratıcılığına keşfetmektir.
- Kendinizi ve etrafınızı saran gerçeği fark etmektir.
- Günlük yaşamınızla ve streslerinizle daha kolay baş etmektir.
- Sakin ve serinkanı olmayı öğrenmektir.
- Dikkatini toplama süresini uzatmaktır.

Mandalalardan her yaşa uygun olarak okulumuzda çocuklarımızı uygulamaktadırlar. Mandala ile öğrencilerin iç dünyalarını daha iyi tanımakta ve yaşamın esnasında çocuğun bu özelliklerinden yararlanılmaktadır. Ayrıca mandala çalışmalarında sonra çocukların, grup çalışmalarında, grubu uyum sağlama alanlarında ve dinleme becerilerinde olumlu etkilendiklerini fark ederiz.



ÜÇ BOYUTLU ÇALIŞMALAR ETKİNLİK GRUBU

Üç Boyutlu Çalışmalar 1. kademe etkinliği mitolojik çalışmalarına devam ediyor. Öğrencilerimiz resim ve seramik çalışmalarından sonra "Medusa ve Poseidon" un heykellerini yaptılar. "Medusa ve Poseidon" un hikâyesi:

Medusa, yaşamına çok güzel bir genç kız olarak başlamıştır. O kadar güzeldir ki tanrıçaları korkançığa uğrunda toplamış, tanrıdan da peşinde koşmuşlardır. Tanrıça Athena (Zeus'un en çok sevdiği kız) onu çok kıskanmaktadır özellikle. Denizlerin tanrısı Poseidon ise Medusa'ya hayrandır. Başı öylesine dönmiştir ki bir gün Athena'nın tapınağında Medusa'ya zorla sahip olur.

Bu durumu kendisi için aşağılayıcı bulan Athena, Medusa'yı gorgon yaparak cezalandırır. Çok çirkinleşmiş, saçları yılanla dönüşmüştür, yüzüne bakırlar taş kesilmektedir. Medusa insan olduğu için ölmüştür. Gorgon yılanı çoktan az bulur Athena ve Perseus'la iş birliği yaparak Medusa'nın başını kestirir. Başı kesildiği anda Medusa'nın Poseidon'dan olma çocuğu Pegasus ve Chrysar gövdesinden çıkan fantezi arılar. Medusa'dan ayrılan kandanla Libya çöllerine düşer ve bir yılanla dönüşür.

Perseus, Medusa'nın kesik kafasını alır gider. Athena ise Medusa'nın derisini yüzü Aegis'in markası yapar. İki damla kanın kral Erichthonius'a hediye eder. Bu iki damla kandan biri öldürücü zehirli diğeri ise panzehirdir, tüm hastalıklara deva olmaktadır.

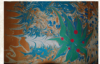


"RENKLERİN SU ÜSTÜNDEKİ DANSI"

Ebru sanatı; gerek ıcrası esnasında kullanılan malzemeler, gerek yapıldığı biçimi ve gerekse geleneksel yönü ile diğer görsel sanatlardan birçok farklılık olan bir sanat dalıdır. Kabaca ebru; akışkanlığı kitle gibi kıvam artıran maddeler ile katlatılmış suyun üzerine serpilen, suda erimeyen boyaların meydana getirdiği desene, hiç müdahale edilmeden veya "biz" adı verilen aletler yardımı ile su yüzeyindeki boya damllarına şekiller verilerek elde edilen desenin kâğıt üzerine aktarılması sonucu meydana gelen sanattır.

Bilinen en eski Ebru Sanatçısı; Şebek Mehmet Efendi, Hatib Mehmet Efendi, İbrahim Edhem Efendi'dir.

Ebru sanatının öğrenilerek, tatbik edilmesi için okulumuzda ortam yaratılarak Ana sınıfından, ilse öğrencilerine kadar Ebru sanatı anlatılarak, Görsel Sanatlar öğretmenlerimiz tarafından uygulattırılmıştır. Okulumuz velilerine de Görsel Sanatlar öğretmeni Nuray ÇAKAR tarafından Ebru kursları düzenlenerek, Ebru sanatının velilerimiz tarafından da öğrenilmesi sağlanmıştır.



Ana Sınıfı

1/B

3/A

3/B

5/A

MONAMİ RESİM YARIŞMASI

Monami Resim Yarışması'nda; 1.sınıflardan Ozan Pehlivan'ı ve 3.sınıflardan Ceren Koşansu madalya kazanmışlardır. Madalya ve başarı belgesi almayı hak eden tüm öğrencilerimizi kutlar, başarılarının devamını dileriz.



Alihan VOLLAN ULUTAN 2/B



Ceren DEMİR 3/C



Ceren KOŞANSU 3/B



Delice YÖKAR 2/B



Emre AKDENİZ 4/B



Ömer Ozan PEHLIVAN 1/A



Sinan CEN ÖZKAN 3/B



Yağmur TUNCA 5/B

YAĞLIBOYA ETKİNLİĞİ

Yağlıboya etkinliğinde öğrencilerimiz yağlıboya tekniğinin yanında kılısk müzik eşliğinde rahatlatarak, haftanın yorgunluğunu ve stresini atıyorlar; biriken her çalışmadan ayrı mutluluk duyuyorlar.



8. SINIFLAR TEKNOLOJİ VE TASARIM DERSİ ÇALIŞMALARI

8. Sınıf öğrencilerimizle Teknoloji ve Tasarım dersi "yapım" kuşağında öğrencilerimizin hayal güçlerini kullanmaları ve hazır olan birçok nesneden yararlanarak tasarım yapmaları sağlandı. Çatal ve kaşıklardan, müzik aleti çalan müzisyenler; teneke içecek kutularından, uçaklar yapıldı.



TARİHİMİZ GRAFİTİ ÇALIŞMASI

Sosyal Bilgiler Atölyesi ve Görsel Sanatlar zümresi iş birliği ile Lise Sosyal Bilgiler Kulübü öğrencileri ve tarih öğretmenimiz Mustafa Koçak tarafından belirlenen tarihi yerler ve insanlar, görsel sanatlar öğretmenimiz Selma Öz tarafından grafiti haline getirildi. Grafiti belirlenen okul duvarına öğrenciler tarafından resmedilmeye başlandı. Grafiti; Zeugma, Nemrut, Süleymaniye Camii, Mevlana, Yunus Emre, Efes Antik Kenti ve Hitit Kursu konularından oluşmaktadır.



SICAK SİMİT





LIONS ESPARK SERGİSİ

Uluslararası Lions Kulüpleri Derneği'nin düzenlediği "Barış ve Çocuk" konulu resim ve afiş yarışmasında okulumuz 1. kademe öğrencilerinin almış olduğu dereceler:

Doğa Sultan Önaçan
Çağın Emre
Damla Entok
Meyve Büyükalp
Ceyda Aydın

Eskişehir 3.sı
Eskişehir 5.sı
Sergiye
Sergiye
Sergiye



Yaptıkları çalışmalarla dereceye hak kazanan 5 öğrencimizin çalışmaları, farklı il ve okullardan seçilen çalışmalar ile 23 - 24 Nisan tarihlerinde Espark AVM' de sergilendi. Öğrencilerimizi kutluyoruz.

HAYALİMDEKİ 23 NİSAN KONULU RESİM YARIŞMASI



Ayşenur KITEŞ 4/C

Burkan KOCAER 2/B

Ceren ÖZER 4/C

Damla ÖZAY 4/C



Damla So AÇIKER 3/C

Didem YAZAR 2/B

Dilay BİÇER 4/C

Eren ÇAĞLIER 2/B



EREN KARSIVURANOĞLU 2/B

EREN KARSIVURANOĞLU 2/B

Ergi GÜLEÇ 2/A

İder BAŞ 3/A



Nisa DERJAN 1/A

Taha Burak GENÇ 2/B

Yiğit Kaan SUNAN 2/B

Zeynep Ece DİMİTOKA 2/B

SÜPER MİNİKLER VE MİNİKLER AÇIK ESKRİM MÜSABAKASI



19-20 Mart 2011 tarihlerinde Fethiye'de düzenlenen Süper Minikler ve Minikler Açık Eskiřim müsabakalarına GELİŞİM SPOR KULÜBÜ katılmıştır. Sporcularımız, ilk resmi turnuvalarına katılmalara rağmen ilk turlarda elenmemiş ve kulübümüzü başarılı bir şekilde temsil etmişlerdir. Takımımız, bundan sonraki müsabakalarda kulübümüzü daha iyi temsil etmek için antrenörlerimiz eşliğinde çalışmalarına daha yoğun bir şekilde devam edeceklerdir.

Sporcular isim ve dereceleri:
ERKEK FLÖRE (Minikler)
70 sporcu arasından
- EDİZ ÖZ 23.
- OĞULCAN ERYİĞİT 28.
- ALP BIGALİ 45.
- ATA ÇAVKATAY 52.
- TUNÇ BAĞAR KÖSE 54. olmuştur.
BAYAN FLÖRE (Süper minikler)
20 sporcu arasından EZGİ ÖZ 6. olmuştur.
ERKEK FLÖRE (Süper Minikler)
43 sporcu arasından
- Oğuzhan YEŞİLTEPE 19.
- UMUT ÇELİK 29.
- İSMAIL HAKKI ARSLAN 26. olmuştur.
ERKEK EPE (Süper Minikler)
24 kişi arasından METEHAN KUTLU 14. olmuştur.



"YILDIZLARA" VE "GENÇLER" TÜRKİYE ŞAMPİYONASI

Eskiřim Yıldızlar A ve Gençler Türkiye Şampiyonası 18-17 Nisan 2011 tarihlerinde Eskişehir'de düzenlenmiştir. İlimiz temsil eden Gelişim Koleji Spor Kulübü öğrencileri, Hatice UNAL, Ozan ÖZTÜRK ve Batuhan HALAÇ, 28 iden gelen 594 sporcu arasında mücadele ederek başarılı bir şekilde turnuvayı tamamlamışlardır. Batuhan HALAÇ 87 sporcu arasından 10. olmuştur.

BASKETBOL

Eskişehir Gelişim Spor Kulübü Küçük Erkek Basketbol takımı, "Eskişehir Şampiyonası" olarak geçtiği Kastamonu'da " Bölge Şampiyonası" olmuş ve Bolu ilinde düzenlenen Anadolu Şampiyonası'na katılmaya hak kazanmıştır. Bolu ilinde 13-17 Nisan 2011 tarihleri arasında düzenlenen Küçük Erkek Anadolu Şampiyonası'nda okulumuz 3. Olmuştur. Takım kaptanı ÖMER ÖZKÜTÜK "En Değerli Oyuncu" ve "Sayı Kralı" ödülleri almıştır.

Takım Oyuncularımız:

ÖMER ÖZKÜTÜK, YİĞİT BOYACIOĞLU, ONUR NEBİOĞLU, BERKAY KAYAALP, ONURHAN ÖZSAN, ALP EREN ÇİÇEK, TAKIN DAĞLI, YCAN YURAN, GEM AYDOĞDU, MURAT DAYIOĞLU, ERAY ERTEK, SERHAT VARLIK, ATAKAN AKSOYLU, EGEMEN KUZKUN



SATRAŇÇ

İlköğretim Kurumları Küçükler ve Yıldızlar kategorisinde Satranç il yarışmaları 18-26 Nisan 2011 tarihleri arasında Eskişehir Öğretmen Evi'nde düzenlenmiştir. ESKİŞEHİR GELİŞİM KOLEJİ adına Küçükler kategorisinde Arda ULUTÜRK (5-C) 18-21 Nisan 2011 tarihlerinde müsabakalara katılmış ve 123 öğrenci arasından Eskişehir 4.sü olmuştur. Yıldızlar kategorisinde Deniz AYDEMİR (8-A), Ahmet Can KESKİN (8-B), Onur BAYRI (8-A) 21-26 Nisan 2011 tarihlerinde müsabakalara katılmış ve Deniz AYDEMİR Eskişehir 2.sı, Ahmet Can keskin il 13. ve Onur BAYRI il 15.sı olmuştur.



MASA TENİSİ

Eskişehir Gelişim Koleji Milli Eğitim Müdürlüğü'nün düzenlemiş olduğu Okullar arası Masa Tenisi Turnuvası'nda, Küçük Erkek takımımız yeni kurulmasına ve sadece 4 aylık çalışma yapmasına rağmen 16 takım arasından Eskişehir ikincisi olmuştur. Özel Çağdaş İlköğretim Okulu Öğretmenleri Günü 4. Masa Tenisi Turnuvası'nda Küçük Erkekler kategorisine katılan 15 okul arasında, Eskişehir Gelişim Koleji Masa Tenisi takımı ikinci oldu.

Federasyonun 2010 yılı faaliyet programında yer alan Masa Tenisi Türkiye Şampiyonası'nda Kerim ÖZAY Eskişehir Gelişim Koleji'ni temsil etti ve Türkiye 3'ü oldu. Ayrıca masa tenisi takımımızdan öğrencimiz Kerim ÖZAY, Federasyon tarafından Milli Takım kampına davet edildi. Öğrencimizin hedefi Avrupa Şampiyonası ve Dünya Şampiyonası'na katılıp, Eskişehir'e dereceyle dönmektir.



Kerim ÖZAY, Arda İSTİFÇİ, Ata ÖZEN, Arda ULUTÜRK, Ufuk Tan UZUN, Mert YALÇIN

BADMİNTON

Geçtiğimiz hafta ilköğretim öğrencilerinin tümüne Eskişehir Gelişim Koleji Spor Kulübü Badminton antrenörleri, Badminton branşı teorik ve uygulamalı olarak tanıtıldı. Ayrıca öğrencilerimizin bu spora yakın oldukları belirlenmiş ve Gelişim Koleji Badminton takımı kurulması için Beden Eğitimi öğretmenleri tarafından hafta sonu açılacak olan kurslara yönlendirilmiştir.



HEADLINES

OUR STUDENTS ENERGIZED THE INAUGURATION OF CHILDREN UNIVERSITY WITHIN ANADOLU UNIVERSITY



Gelisim College 5th Grade students joined the inauguration of The Children's University within Anadolu University, to represent our school.

CONTRIBUTION TO ESKİŞEHİR : PERSONAL DEVELOPMENT SEMINARS Seminars For Regular Class Teachers

The seminar titled *Human Relationships and Class Management in Education* was actualized in our school on the 9th of April, Saturday, with an audience formed by many administrators and class teachers from primary schools in central districts of Eskişehir.



INTERNATIONAL EDUCATION FOR THE TEACHERS OF OUR COLLEGE Our English teachers were in Antalya for the ELT seminar

The ELT Seminar organized between 7-10 April in Antalya Tekirova Rixos Hotel was joined by Nüket Tunali and Fatma Nur Bayram who represented our school.



COOPERATION WITH OSMAN GAZI UNIVERSITY

Our Science School students are at Osman Gazi University laboratory.

Our Science School students achieved the last phase of the project they carried out in collaboration with Osman Gazi University for their chemistry lessons.



WITH THE QUIZ PROGRAM NOW WE LOVE CHEMISTRY EVEN MORE

The 100th Anniversary of the discovery of Radium and Polonium has been renominated as THE WORLD CHEMISTRY YEAR by U.N. General Assembly.



NOW A TEST CENTER OF TUDEM, GELİSİM COLLEGE ENJOYED THE AWARDS CEREMONY

Being the test center of TUDEM, Gelisim College held -in April- "the Awards Ceremony" of the test in January.



OURS IS THE BEST OF ALL FESTIVALS!!!

23rd of April - National Sovereignty and Children's Day Festival

Primary School first and second section students took part in the colorful celebrations during which our students not only enjoyed themselves, but also energized the 23rd of April Festival with a lot of fun.



EXCITEMENT AT FINALS OF THE HURRIYET "YOUNG NOTE" MUSICAL CONTEST

"THE GELİSİM 2011" band holds one of the top-ranking positions among the short-listed in The HURRIYET YOUNG NOTE MUSIC CONTEST.



THE ATELIER

ACTIVITY "FROM THE BUD TO THE SEEDLING"

Our Nature-Agriculture Atelier is proud to have actualized the activity titled "From The Bud to the Seedling" with the help of The Eskişehir Directorate of Regional Forestry.



THE GELİSİM RADIO THEATRE



The Media-Actualities Atelier at Gelisim revivifies the almost-fading Radio Days drama in the context of the activity titled "Turkish Radio."

THE PHRYGIAN SNOWDROP

The students who partook in the Project "Understanding Eskişehir" have truly enjoyed interviewing Erol Şaykol at our Social Sciences Atelier.



PUTTING FLESH ON ENGLISH THROUGH "THE BISCUIT MAN" ACTIVITY



Our students of 1-A and 1-B enjoyed presenting their creative drama skills in reanimating and impersonating the story "The Biscuit Man," as part of their work with their English coursebooks.

MASTERLY TENNIS PLAYERS OF GELİSİM

Eskişehir Gelisim College players of table tennis hold the second position at the end of the Young Males Table Tennis Championship that included all the schools in the city, whose success we all congratulate with our best wishes into the Future.



OUR BASKETBALL TEAM WINS THE CHAMPIONSHIP



A forthcoming diamond amongst all the Group-A Teams, the Gelisim College Basketball Team outperformed the teams from Zonguldak, Samsun, Kastamonu and Çankırı.

The Gelisim College Young Males Team holds the third position at The Anadolu Young Males Championship organized in Bolu between 13-17 April 2011. The team captain Ömer Özkökük was proudly awarded the prizes of The Best Player and The Best Score-Keeper.

FENCING

The Turkey Fencing Championship for A-Stars and Youths took place in Eskişehir on 16-17 April 2011.

